

## **SEMINARIO MEDELLIN ¿PA´ DONDE VAMOS?**

### **Eje: Paz, memorias y víctimas**

**Relatoría:** Max Yuri Gil Ramírez, Corporación Región.

Fecha: octubre 20 de 2017, Museo de Antioquia. 9:00am a 12:30 p.m.

Asistieron 30 personas, provenientes de organizaciones sociales y de víctimas, de redes de organizaciones, de universidades como la U de A, Eafit, la UPB, la U de Medellín, y de dos dependencias de gobierno local: Unidad de Víctimas, y Museo Casa de la Memoria. Así mismo de la Personería de Medellín

Se partió de un documento propuesto por la Corporación Región, el cual propone los siguientes elementos para la conversación en este punto:

**1. Medellín tiene un alto número de víctimas** 639.572 (25% de la población de la ciudad) registrados según datos oficiales y el Valle de Aburra por su parte reporta 133.273.

**2. Hay un acumulado de movilización ciudadana** desde los 80 en demanda de esto: organizaciones sociales, ONG de derechos humanos, organizaciones de mujeres, y de víctimas, se han movilizadado denunciando situaciones violatorias de los derechos humanos, promoviendo la solución política al conflicto armado y el respeto al DIH, reivindicando reconocimiento, reclamando justicia, transformación e inclusión en políticas públicas.

**3. Igualmente hay acumulado institucional en la materia:** la ciudad cuenta con experiencia institucional, pueden nombrarse diferentes iniciativas de política pública de atención a víctimas que han puesto a Medellín en la vanguardia en el país: el Programa de Atención a Víctimas, política pública local asociada a este tema (acuerdo 049 de 2007) y la creación de la Gerencia de Atención a la Población Desplazada (hoy Equipo Municipal de Víctimas, que fusionó a la Gerencia y al Programa en el 2012). Por lo anterior la ciudad ha sido vista como pionera a nivel nacional no solo en relación con su enfoque (garante de derechos y en la perspectiva del reconocimiento de reparación integral), sino al proceso de construcción (producto del diálogo de diferentes sectores sociales e institucionales, incluyendo las víctimas), los instrumentos de gestión creados para su implementación (programa de víctimas, gerencia de víctimas y luego unidad de atención a víctimas) y las articulaciones posibilitadas con diversos entes territoriales.

**4. Otra veta importante de este reconocimiento de las víctimas son las iniciativas de memoria** promovidas desde la sociedad civil y especialmente desde organizaciones de víctimas, ONG, organizaciones comunitarias y diversas expresiones artísticas y culturales.

Este movimiento tuvo de algún modo eco en la institucionalidad. Con la creación del programa de víctimas en 2008 se atienden algunas de estas demandas y se avanza en el reconocimiento de la memoria como eje de su reparación, asunto que, posteriormente, se conoció en la ley de víctimas 1448/2011, como *El deber de memoria del Estado*. Fue así como se impulsaron un conjunto de estrategias investigativas, pedagógicas y de movilización social tendientes a visibilizar y reconocer la voz de las víctimas en la ciudad. La construcción del Museo Casa de la Memoria fue la materialización de este interés y de la demanda de un sector de la sociedad, que incluía también a las víctimas, para que las memorias del conflicto armado y las violencias fueran una pieza central del relato de lo que hemos sido, somos y queremos ser como ciudad.

Con este acumulado, se reconoce que el acuerdo de paz entre las Farc y el Estado colombiano crea un nuevo marco social e institucional. El sistema integral de verdad, justicia, reparación y no repetición establece un conjunto de medidas en las que las víctimas y la memoria son pieza central del esclarecimiento y la verdad. Al mismo tiempo, la ciudad ha recorrido un camino de construcción de paz que no inicia ni termina con el acuerdo de paz; un acumulado en experiencias de reconciliación, en mediación y tramitación de conflictos, en pactos de convivencia con logros, dificultades y aprendizajes de lo que sirve y lo que definitivamente nunca más se puede dar, como por ejemplo entregar la seguridad a agentes particulares o empoderar líderes y organizaciones violentas que mantienen sus actividades ilegales. ¿Qué dice esto a la ciudad? ¿Cómo recoger hoy esa capacidad acumulada en la gestión y en la movilización ciudadana en función de este horizonte?

### **¿En qué estamos?**

En el presente, desde Región se identifican varios asuntos problemáticos que, impactan e interrogan el modelo de ciudad existente:

1. *Pérdida de espacios de diálogo y concertación.*
2. *El débil papel de la participación de las víctimas*
3. *El desconocimiento del acumulado en gestión pública*

4. *El débil horizonte de restablecimiento de derechos, reparación e inclusión en la agenda de la ciudad*

5. *El papel del Museo Casa de la memoria:*

No obstante, se considera que durante esta Administración se han desconocido estos procesos y los compromisos previa y públicamente suscritos (como La Escombrera, el Medellín Basta Ya). Y el mensaje que se ha emitido es que este es un proyecto bajo el estricto parámetro del ejercicio gubernamental.

La pregunta que surge es: ¿Cómo y con quién se define el tipo de memoria que allí se impulsa? ¿Qué tipo de relación se establece con los procesos de memoria que se vienen impulsando desde los territorios? El espectro de ejercicios de memoria y, sobre todo, de sentidos de la memoria que se están produciendo en la ciudad es bastante amplio. Identificarlos, pasan por atender preguntas como ¿Por qué y para qué la memoria? ¿Cómo y quiénes la hacen? El *Deber de la memoria del Estado* es posibilitar que todas ellas tengan posibilidad de expresión y desarrollo.

## **Principales elementos de la discusión**

### **En torno al tema de víctimas**

Se reconoce una preocupación por la forma como se articula el tema de víctimas en el Acuerdo de paz con las Farc y con el ELN.

En lo local: pérdida de centralidad del tema de víctimas en la agenda local y disociación del tema, que antes estaban unidos, en la agenda institucional (del gobierno) y en la agenda pública ciudadana.

Hay que volver a tratar el tema de prevención y cómo asumir los retos de nuevos ciclos y formas de violencia, propiciados por otros grupos armados.

Diversas valoraciones sobre la situación de las organizaciones de víctimas: fracturas, procesos propios de invisibilidad, liderazgos autoritarios y agotamiento de los espacios de participación.

Hay una transformación en las demandas, pasando de la reivindicación de los derechos de las víctimas a la discusión del derecho a la ciudad. Participación en otros espacios no tanto de víctimas y asumiendo otras identidades más de carácter territorial o poblacional.

### **Sobre el tema de memoria**

Importancia de los debates sobre memoria, pero poca conexión con el tema de verdad y esclarecimiento, pues esto implica también pensar las responsabilidades.

Reconocimiento de la diversidad y pluralidad de memorias y los debates con la institucionalidad, cuál es el rol de una institucionalidad y de dispositivos institucionales de memoria en la relación con las iniciativas de la sociedad civil.

La memoria como ejercicio de resistencia, resiliencia y empoderamiento político.

**Retos:**

Hay vacíos en los trabajos de memoria en torno a asuntos como la relación con la violencia política, pero también hay una pregunta sobre las otras memorias de las otras víctimas.

Retos de trabajar en temas de víctimas y memoria en un contexto de una ciudad en que el tema del proceso de paz tiene poca importancia y respaldo

¿Cómo abordar estas temáticas desde una mirada territorial más integral? Lo metropolitano, pero también la comuna y hasta el barrio

¿Conexión con temas como el SIVJR? Verdad, Reparación colectiva y GNR

¿Paz territorial?: conexión con acuerdo de paz de La Habana pero también desde lo local. ¿Procesos de negociación con grupos armados GAO?

Transformación cultural en pro del cambio social, una sociedad más sensible y comprometida con la construcción de la paz.

¿Cómo se hace la interlocución entre estado y sociedad civil, más allá de lo contractual?, es una discusión sobre la relación política y la construcción de proyecto colectivo común.